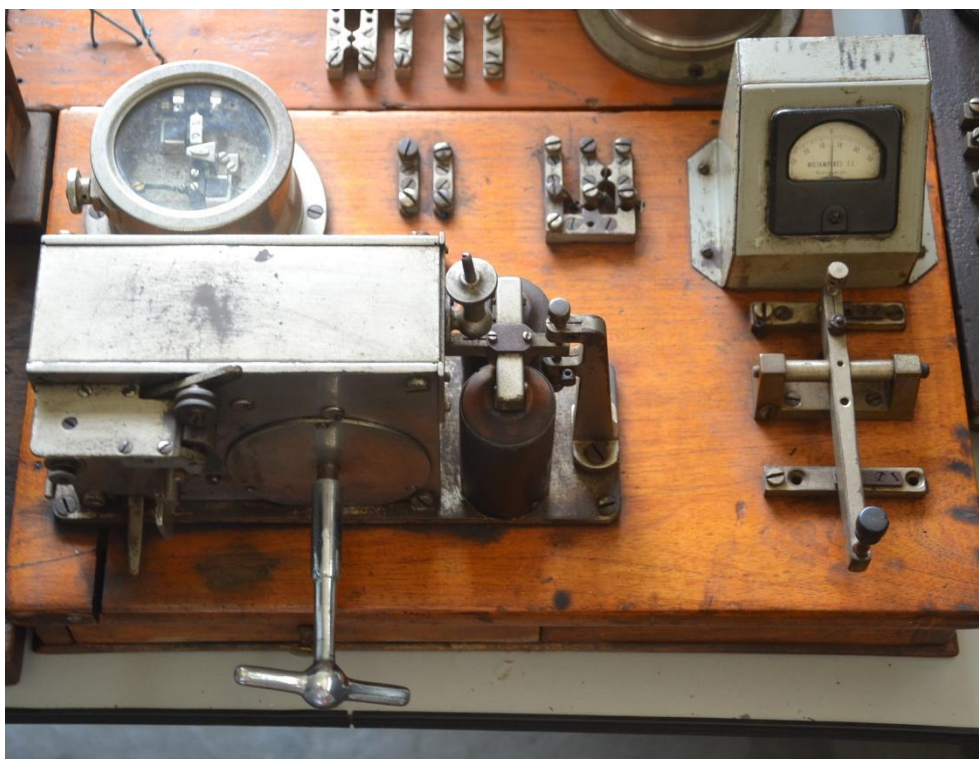


Ficha de Catalogação de Acervo Museológico

1. Fotografia do bem:



2. Número de Registro:

MFCM - 0039

3. Termo/Nome:

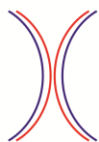
Telégrafo SIEMENS Ref. 21765

4. Classificação:

Utensílio / Equipamento de Telecomunicação

5. Data de produção:

Não identificado/desconhecido



6. Local de produção/origem:

Não identificado/ desconhecido

7. Descrição/Histórico:

Telégrafo é um sistema criado no século XVIII com o objetivo de transmitir mensagens de um ponto para o outro, através de grandes distâncias.

Os telégrafos usavam códigos para que a informação fosse transmitida de forma confiável e rápida.

8. Material/técnica:

Madeira e aço / não identificada

9. Autoria:

Não identificado

10. Localização/Localização específica:

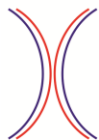
O bem está localizado no Museu Ferroviário e do Café Machadense, na cidade de Machado/MG; com sede na Avenida Ricardo Annoni Filho, 240 – andar térreo. A peça está em exposição.

11. Forma de Aquisição: coleta doação compra

permuta legado cessão

11.1. Cedido por: A peça foi cedida através do Termo número 76, de 19 de julho de 2018, conforme cópia em anexo.

12. Dimensões: Alt. 3 cm/ Larg. 11 cm / Prof. 18 cm / Diâmetro ___ cm



13. Estado de Conservação: () ótimo / () bom / (x) regular / () ruim / () péssimo

A peça encontra-se em estado regular de conservação com peças originais mas sem funcionamento.

14. Outros números:

Na ficha de inventários de móveis e utensílios da inventariança da extinta Rede Ferroviária Federal S.A. – unidade Regional de Juiz de Fora, o referido bem possuía número patrimonial SN 130, ficha 177 e identificação no Termo de Cessão 655863.

15. Condições de reprodução/autorização de uso:

A ficha de catalogação estará disponível para consulta dentro do horário de funcionamento do museu.

16. Catalogado por/data de catalogação:

Bárbara Pereira Mançanares – Mestre em Museologia e Patrimônio pela UNIRIO
– COREM 2R / 1068 II

Erbetiane Borges da Silva – Voluntária – Curso de Elaboração de Ficha de Catalogação / Patrimonium Serviços Culturais e Museologia

Dezembro de 2019.

17. Observações: